

# Nuestro cuarto retoño

El tiempo pasa; la Facultad camina; el decanato se renueva; las promociones se licencian... *Ágora* sigue adelante. En la calle, y hecho un mozo, está ya su cuarto retoño. Nos hemos vuelto a asomar -con cautela y sencillez, sin recelo ni sonrojo- a ese revuelto patio de la comunicación.

Alguien, mientras dejaba la profesión hecha jirones en el camino de su éxito, lo dijo sin enmendarse: "Nunca dejes que la verdad te estropee un buen reportaje". Es un principio periodístico tan viejo y comercial, como perverso y socorrido.

El periodismo -también la vida- está lleno de estúpidos dichos que a veces se *dicen* y a veces, por desgracia, se aplican sin ningún rubor. Precisamente, lo más negativo de algunas frases hechas es -sin duda- *hacerlas*.

El *reino animal mediático* -informativo y servicial; esquizofrénico y perdido- integra seres del más variopinto cariz. *Ágora* -faltaría más- no va a dar lecciones a nadie, pero tampoco está dispuesta a asumir patrones que jamás serán los suyos. Dejaremos, por tanto, *estropear* muchos reportajes; y muchas crónicas; y muchas entrevistas; y muchas *gloriosas exclusivas*. Dentro de esa desigual *fauna comunicativa*, aún existen voces dispuestas a *deslucir* un titular en nombre de la profesionalidad. Ojalá esas voces -quizá más excepción que regla- no tengan que optar por el exilio. Confíemos en que nadie las conduzca a su silencio; esperemos que no acaben siendo *rara especie* en manifiesto peligro de extinción.

*Ágora* pretende ser -sin más- aquello que reza su cabecera: una auténtica plaza pública que sepa dar cabida a todos cuantos a ella deseen acercarse.

*Ágora* es -y así quiere seguir siendo- punto de reunión; esfera de debate; plataforma de compromiso. Al regazo de sus páginas pretendemos seguir encontrando un foro abierto, plural y libre.

El arco de la TOLERANCIA conduce a la arena de su anillo. Allí esperan sus terrazas para sentar diálogo y encuentro; discrepancia y compañía.

El clima es propicio. Ese sol de JUSTICIA que nunca debió nublarse hará gustoso nuestro café más compartido. Y mientras, en la fachada principal, el reloj de aquel bolero marcará todas sus horas.

Las campanadas -que anuncian el momento, que advierten el instante- repicarán, en la mordaza, con timbre de LIBERTAD; y golpearán, en la rutina, con sonido a FANTASÍA.

Aquí estamos; aquí seguimos.

Oscar Sánchez

UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA

# Ágora

Revista de prácticas  
de la Facultad  
de Ciencias de la Información

Año IV. Nº 4. Marzo de 1997

Facultad de Ciencias de la Información  
Universidad Pontificia  
de Salamanca

C/ Compañía, 5  
37002 SALAMANCA•España  
Teléfono y fax: +34 9.23 21 65 81  
+34 9.23 21 85 94  
E-mail: decanato.ccinf@upsa.es

**Editor:**  
Gerardo Pastor Ramos.

**Dirección:**  
Óscar Sánchez Alonso.

**Redacción:**  
Beatriz Álvarez, Mónica Ameijeiras, Cristina Amich,  
Mari Carmen Barcos, Sergio Cao, Carlos Cecilia,  
Lorena Díaz, Lorena Esmoris, Javier Fraile,  
Giovanna García, María José González, Ángela  
López, Ana Lorenzo, Alberto M. Guillén, Víctor M.  
Varela, María Martín, Álvaro Mateos, Alfonso  
Mayoral, Mariola Menéndez, Ruth Nóvoa, Luis  
Ordóñez, Virginia del Río, Hildegard Romero,  
Vanesa Sáez, Elisa Santos, Eva Sariego y Belén  
Schramm.

**Colaboraciones especiales:**  
Asunción Escribano, José Carlos Losada, Eugenio  
Llamas, Nieves Martínez y Luis Miguel Pedrero.

**Dirección adjunta:**  
Iñigo Laskibar (Corrillo), Lucía Rodil (Rúa Mayor),  
Paula Tamargo (Plaza Mayor), Ángela Iglesias,  
Lucía Nosti, Francisco José Serrano (Puente  
Romano), Antonio J. Baladrón (Torre del Aire) y  
Eduardo A. Canet (Libreros).

**Diseño de cabecera:**  
Javier N6.

**Dirección de diseño:**  
Juan Ramón Martín.

**Diseño gráfico:**  
Juanma Castillo (Corrillo y Puente Romano), José  
Martín G. Barbadillo (Rúa Mayor), Eduardo Alonso  
(Plaza Mayor y Torre del Aire), Julia Ortea (Libreros),  
Javier Álvarez (Edición fotográfica) y Matías Cortina  
(Infografía).

**Ilustración:**  
Pablo Montero y Tomás Sánchez.

**Publicidad y promoción:**  
María José Sánchez (Coordinadora), Asun  
Paniagua, José Peña, Xoana Regueiro y Noelia  
Torres.

**Impresión**  
Kadmos • Salamanca  
Depósito legal: S. 323-1994

La Universidad Pontificia de Salamanca no com-  
parte necesariamente las opiniones de los alumnos  
expresadas en esta publicación.